



PROGRAMA DE CONTENIDOS
“Taller de transmisión cinematográfica”

El presente taller consiste en una formación cinematográfica dirigida a 20 profesores y/o cine-educadores de distintas regiones del país, interesados/as en aprender metodologías que les permitan instalar programas de mediación en cine al interior de sus establecimientos. Tendrá una duración de cinco sesiones, de 3 horas cada una, y se desarrollará de manera online los días sábados: 5, 12, 19 y 26 de agosto, y 2 de septiembre.

Se dividirán en dos secciones a cargo de los cineastas: Ignacio Agüero, Nicolás Guzmán, Manuela Thayer y Paola Campos, quienes entregarán herramientas metodológicas de transmisión cinematográfica para público escolar a partir de la experiencia recogida por la Red Cero en Conducta.

Quienes participen de este taller, de carácter gratuito, podrán postular a una de las 5 becas laborales que se entregarán para la ejecución de los programas pilotos que desarrollen durante la formación. Dichos programas deberán ser de al menos 4 sesiones de duración, quedarán a cargo del/de la becado/a, contando con el acompañamiento y la retroalimentación de los miembros de la Red para hacer seguimiento a la implementación de estas experiencias. Es importante señalar que para postular a esta beca, el o la docente deberá tener la confirmación del establecimiento educacional donde implementarán el taller, el cual deberá realizarse entre los meses de septiembre y octubre del 2023.

El detalle de las sesiones se compartirá con las y los seleccionados durante el mes de julio.

Para más información sobre la metodología de Cero en Conducta pueden visitar www.ceroenconducta.cl.



RESEÑAS CURRICULARES

Nicolás Guzmán

Académico de la Escuela de Cine y Televisión de la Universidad de Chile y Magíster en Artes Visuales en la misma casa de estudios. Su trabajo como realizador ha sido principalmente en dirección cinematográfica. Entre sus trabajos destacan los largometrajes *Si Escuchas Atentamente (2016)* y *Víctima Potencial (2018)* y su reciente documental *Me gustaría que vivieras mi juventud de nuevo* estrenado el 2022.

Paola Campos

Guionista y Magíster en Cine Documental de la Universidad de Chile. Posee amplia experiencia formulando y ejecutando proyectos que vinculan cine y escuela. Además, ha trabajado como docente en la Universidad de Chile, UNIACC Y UDLA. Hoy es parte de la Red de Cine y Educación Cero en Conducta como tallerista y parte del equipo coordinador.

Ignacio Agüero

Profesor de cine en la Universidad de Chile, y cineasta. Ha realizado numerosos documentales, el último de los cuales, *Notas para una película* se estrenó recientemente. Actualmente trabaja en la producción y montaje de su próxima película, *Cartas a mis padres muertos*. Como miembro de la Red Cero en Conducta ha realizado talleres de cine para profesores, y para estudiantes en escuelas de Santiago, Coyhaique, Renca y Tocopilla.

Manuela Thayer

Graduada del magíster en Cine documental y licenciada en Artes plásticas de la U. de Chile. Se desempeña como realizadora y montajista en proyectos de cine documental. Ha trabajado en la creación y gestión de proyectos educativos de cine como *Correspondencias*, *Taller cartas audiovisuales (2017)* y el *Taller de cine y puesta en escena: Educación Artística en contextos de encierro, (2019)*. Es miembro de la red de cine y educación Cero en Conducta y actualmente se encuentra finalizando su primer largometraje *Escrituras Paralelas*.